



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras		
Departamento:	Departamento de Letras		
Centro:	CCH		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome:	LITERATURA E ENSINO		Código:
Carga Horária: 68	Periodicidade: semestral	Ano de Implantação: 2009	
<b>1. EMENTA</b>			
Estudo de aspectos teóricos, históricos e metodológicos da educação literária.			
<b>2. OBJETIVOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudar a história da educação literária no Brasil;</li><li>• Investigar os desdobramentos da história da educação literária na prática docente de literatura;</li><li>• Pesquisar aspectos da prática docente de literatura</li></ul>			

<b>3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
<b>1) História da educação literária no Brasil</b> 1.1. História da educação literária 1.2. O modelo europeu e o ensino de literatura 1.3. Políticas públicas e ensino de literatura
<b>2) Desdobramentos da história da educação literária na prática docente de literatura</b> 2.1. Textos didáticos e modelos de ensino de literatura 2.2. Análise da materiais didáticos voltados para o ensino de literatura
<b>3) Metodologias de ensino de literatura</b> 3.1. Concepções de literatura 3.2. Concepções de leitura do texto literário 3.2. Levantamento de metodologias aplicadas ao ensino de literatura
<b>4. REFERÊNCIAS</b>
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)
BATISTA, A. A. G.; GALVÃO, A. M.O. <i>Leitura: práticas, impressos, letramentos</i> . Belo Horizonte: Autêntica, 1999.
BERALDO, A. <i>Trabalhando com poesia</i> (V. 1 e 2). São Paulo : Ática, 1990.
BORDINI, M. G. ; AGUIAR, V. T. <i>Literatura: a formação do leitor</i> . Porto Alegre : Mercado Aberto, 1988.
CHIAPPINI, L. <i>Outras linguagens na escola</i> . São Paulo : Cortez, 2000.
EVANGELISTA, A. A. M. et al (org.). <i>A escolarização da leitura literária: o jogo do livro infantil e juvenil</i> . Belo

Horizonte : Autêntica, 2001.

FREIRE, P. *A importância do ato de ler em três artigos que se completam*. São Paulo : Cortez, 1986.

GEBARA, A. E. L. *A poesia na escola: leitura e análise de poesia para crianças*. (Col. Aprender e ensinar com textos, v.10). São Paulo : Cortez, 2002.

KATO, M. *O aprendizado da leitura*. São Paulo : Martins Fontes, 1995.

KLEIMAN, A. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campinas (SP) : Pontes, 1997.

LAJOLO, M. *Do mundo da leitura para a leitura do mundo*. São Paulo : Ática, 1997.

LUCKESI, C. C. *Avaliação e aprendizagem na escola*. São Paulo : Cortez, 2001.

NAGANIMI, E. *Literatura, televisão e escola: estratégias para a leitura de adaptações*. São Paulo : Cortez, 2002.

PAIVA, A. et al (org.). *Democratizando a leitura: pesquisas e práticas*. Belo Horizonte : Autêntica, 2004.

PAIVA, A. et al (org.). *Literatura e letramento: espaços, suportes e interfaces*. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

RAZZINI, M. P.G. *O espelho da nação: a Antologia Nacional e o ensino de português e de literatura (1838-1971)*. Tese de doutorado. Unicamp/IEL, 2000.

SARAIVA, J. A. *Literatura e alfabetização : do plano do choro ao plano da ação*. Porto Alegre : Artmed. 2001.

SILVA, E. T. *Elementos de pedagogia da leitura*. São Paulo : Martins Fontes, 1993.

TERZI, S.B. *A construção da leitura*. Campinas (SP) : Pontes, 1995.

ZILBERMAN, R. *A leitura e o ensino da literatura*. São Paulo : Contexto, 1988.

ZILBERMAN, R. *A literatura infantil na escola*. São Paulo : Global, 1985.

4.2- Complementares

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras		
Departamento:	Letras		
Centro:	Ciências Humanas Letras e Artes		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: Literatura e ensino			Código :
Turma(s): Todas	Ano de Implantação: 2009	Periodicidade: Semestral	

<b>Verificação da Aprendizagem</b>	
<a href="http://www.pen.uem.br">www.pen.uem.br</a> > <a href="#">Legislação</a> > <a href="#">Normas da Graduação</a> > <a href="#">Pesquisar por Assunto: Avaliação</a>	
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.	
Número mínimo de avaliações = 2 (duas)	

Avaliação Periódica:	1 <sup>a</sup>	2 <sup>a</sup>	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>
Peso:	01	01		

1<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA

Valendo de 0,0 a 10,0 pontos, será composta de prova escrita sobre conteúdo ministrado no bimestre.

2<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA

Prova escrita valendo de 0,0 a 7,0 pontos, e trabalho (escrito ou apresentação em sala, em forma de seminário ou não, individual ou em grupo) valendo entre 0,0 e 3,0 pontos.

A nota final do semestre resultará da soma das notas das duas avaliações dividida por dois, ou seja, pelo número de avaliações, média aritmética simples.

AVALIAÇÃO FINAL:

Prova escrita com valor de 0,00 (zero) a 10,0 (dez) pontos, abrangendo todo o conteúdo programático da disciplina ministrado no período letivo.

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Departamento

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Colegiado