



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras Habilitação Português-Francês e Literaturas Correspondentes		
Departamento:	Departamento de Letras		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas IV		Código:	
Carga Horária: 136 h	Periodicidade: anual	Ano de Implantação: 2009	
1. EMENTA			
Estudo da língua francesa e de seu processo de ensino e de aprendizagem, em seus aspectos gramaticais, comunicativo-discursivos e socioculturais.			
2. OBJETIVOS			
Promover situações em que os alunos possam: desenvolver a prática de comunicação em língua francesa; desenvolver suas habilidades comunicativas, aprimorar sua capacidade pedagógica, formulando, aplicando e avaliando atividades que desenvolvam a reflexão, a criatividade, a criticidade e a interação comunicativa.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
Aspectos gramaticais: o modo subjuntivo; a frase complexa; expressões de causa, conseqüência, possibilidade, condição e hipótese; pronomes demonstrativos, possessivos e indefinidos. Aspectos pedagógicos: organizar situações em que o acadêmico possa refletir sobre o ensino/aprendizagem da língua francesa e promove-lo com base: <ul style="list-style-type: none">- na interação comunicativa (aluno/aluno, aluno/professor, professor/aluno);- na preparação de estratégias de aprendizagem;- na preparação de material didático;- nas variações sociolingüísticas e na diversidade cultural;- nas diferenças individuais de aprendizagem;- nos contrastes gramaticais e culturais entre língua materna e língua estrangeira;- na diferença progressiva das estratégias e dos exercícios de ensino e de aprendizagem;- na avaliação das dificuldades e a sua relação com o material didático, com o empenho pessoal e com a abordagem pedagógica;- na reflexão sobre as diferentes tipologias textuais/discursivas.			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			

BEACCO, Jean Claude. *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*. Paris: Hachette, 2000.

BRAIT, Beth (org.). *Estudos enunciativos no Brasil: histórias e perspectivas*. Campinas, Pontes: Fapesp, 2001.

CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES-APPRENDRE, ENSEIGNER, ÉVALUER. Paris: Didier/Hatier, 2000.

CASTELLOTTI, Véronique. *La langue maternelle en classe de langue étrangère*. Paris: Clé International, 2000.

ELLIS, Rod. *SLA Research and Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1997.

GAONAC'H, Daniel. *Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère*. Paris: Hatier/Didier, 1991.

GREGOIRE, Maïa; THIÉVENAZ, Odile. *Grammaire Progressive Française*. Paris: Cle International, 1995.

GREVISSE, Maurice. *Le bon usage*. Grammaire Française. 13.ed. Paris: Duculot, 1993.

REUTER, Yves. *Enseigner et apprendre à écrire: construire une didactique de l'écriture*. Paris: ESF, 1996.

SCHIFFLER, Ludger. *Pour un enseignement interactif des langues étrangères*. Paris: Hatier/Didier, 1991.

4.2- Complementares

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras- Habilitação Português/Francês e Literaturas Correspondentes	
Departamento:	Departamento de Letras	
Centro:	Ciências Humanas, Letras e Artes	
COMPONENTE CURRICULAR		
Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas IV	Código:	
Turma(s):	Ano de Implantação: 2009	Periodicidade: anual

Verificação da Aprendizagem				
<small>www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto: Avaliação</small>				
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final. Número mínimo de avaliações = 2 (duas)				
Avaliação Periódica:	1ª	2ª	3ª	4ª
Peso:	1	2	3	4

1ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

2ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

3ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

4ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

AVALIAÇÃO FINAL: prova escrita

Aprovação do Departamento

Aprovação do Colegiado