



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

|   |  |                          |  |
|---|--|--------------------------|--|
| Curso:  | Letras                                     |                          |  |
| Departamento:   | Departamento de Letras                     |                          |  |
| Centro:   | Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes |                          |  |
| <b>COMPONENTE CURRICULAR</b>  |  |                          |  |
| Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas III   |  | Código: 4820             |  |
| Carga Horária: 136 h  | Periodicidade: anual                       | Ano de Implantação: 2008 |  |
| <b>1. EMENTA</b>  |  |                          |  |
| <p>Estudo da língua francesa e de seu processo de ensino e de aprendizagem, em seus aspectos gramaticais, comunicativo-discursivos e socioculturais.</p>  |  |                          |  |
| <b>2. OBJETIVOS</b>   |  |                          |  |
| <p>Promover situações em que os alunos possam: desenvolver a prática de comunicação em língua francesa; desenvolver suas habilidades comunicativas, aprimorar sua capacidade pedagógica, formulando, aplicando e avaliando atividades que desenvolvam a reflexão, a criatividade, a criticidade e a interação comunicativa.</p> |  |                          |  |

|   |
|---|
| <b>3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>   |
| <p>Aspectos gramaticais: os modos indicativo, imperativo e condicional; a frase simples; os auxiliares de negação; os pronomes “en” e “y”; os pronomes relativos simples; as formas impessoais; o gerúndio, o particípio presente e o particípio passado; as vozes ativa e passiva.</p> <p>Aspectos pedagógicos: organizar situações em que o acadêmico possa refletir sobre o ensino/aprendizagem da língua francesa e promove-lo com base:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- na interação comunicativa (aluno/aluno, aluno/professor, professor/aluno);</li><li>- na preparação de estratégias de aprendizagem;</li><li>- na preparação de material didático;</li><li>- nas variações sociolingüísticas e na diversidade cultural;</li><li>- nas diferenças individuais de aprendizagem;</li><li>- nos contrastes gramaticais e culturais entre língua materna e língua estrangeira;</li><li>- na diferença progressiva das estratégias e dos exercícios de ensino e de aprendizagem;</li></ul> |

- na avaliação das dificuldades e a sua relação com o material didático, com o empenho pessoal e com a abordagem pedagógica;
- na reflexão sobre as diferentes tipologias textuais/discursivas.

#### 4. REFERÊNCIAS

##### 4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

- AUGÉ, H. et al. *Tout va bien 1! Méthode de Français*. Paris: Clé International, 2005.
- BEACCO, Jean Claude. *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*. Paris: Hachette, 2000.
- BRAIT, Beth (org.). *Estudos enunciativos no Brasil: histórias e perspectivas*. Campinas. Pontes: Fapesp, 2001.
- CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES-APPRENDRE, ENSEIGNER, ÉVALUER. Paris: Didier/Hatier, 2000.
- CASTELLOTTI, Véronique. *La langue maternelle en classe de langue étrangère*. Paris: Clé International, 2000.
- ELLIS, Rod. *SLA Research and Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1997.
- GAONAC'H, Daniel. *Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère*. Paris: Hatier/Didier, 1991.
- GREGOIRE, Maïa; THIÉVENAZ, Odile. *Grammaire Progressive Française*. Paris: Cle International, 1995.
- GREVISSE, Maurice. *Le bon usage. Grammaire Française*. 13.ed. Paris: Duculot, 1993.
- REUTER, Yves. *Enseigner et apprendre à écrire: construire une didactique de l'écriture*. Paris: ESF, 1996.
- SCHIFFLER, Ludger. *Pour un enseignement interactif des langues étrangères*. Paris: Hatier/Didier, 1991.

##### 4.2- Complementares

---

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

---

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

|   |   |                      |  |
|---|---|----------------------|--|
| Curso:  | Letras- Habilitação Português/Francês e Literaturas Correspondentes |                      |  |
| Departamento:   | Departamento de Letras  |                      |  |
| Centro:   | Ciências Humanas, Letras e Artes                                    |                      |  |
| <b>COMPONENTE CURRICULAR</b>                                    |   |                      |  |
| Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas III |   | Código: 4820         |  |
| Turma(s): 31  | Ano de Implantação: 2009  | Periodicidade: anual |  |

| <b>Verificação da Aprendizagem</b>   |                      |                      |                      |                      |
|--|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <small><a href="http://www.pen.uem.br">www.pen.uem.br</a> &gt; <a href="#">Legislação</a> &gt; <a href="#">Normas da Graduação</a> &gt; Pesquisar por Assunto: Avaliação</small>   |                      |                      |                      |                      |
| Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.<br>Número mínimo de avaliações = 2 (duas) |                      |                      |                      |                      |
| <b>Avaliação Periódica:</b>  | <b>1<sup>a</sup></b> | <b>2<sup>a</sup></b> | <b>3<sup>a</sup></b> | <b>4<sup>a</sup></b> |
| <b>Peso:</b>   | <b>1</b>             | <b>2</b>             | <b>3</b>             | <b>4</b>             |

1<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

2<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

3<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

4<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

AVALIAÇÃO FINAL: prova escrita

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Departamento

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Colegiado