



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras		
Departamento:	Departamento de Letras		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas I		Código: 4818	
Carga Horária: 68 h	Periodicidade: anual	Ano de Implantação: 2006	
1. EMENTA			
<p>Estudo da língua francesa e de seu processo de ensino e de aprendizagem, em seus aspectos gramaticais, comunicativo-discursivos e socioculturais.</p>			
2. OBJETIVOS			
<p>Promover situações em que os alunos possam: desenvolver a prática de comunicação em língua francesa; desenvolver suas habilidades comunicativas, aprimorar sua capacidade pedagógica, formulando, aplicando e avaliando atividades que desenvolvam a reflexão, a criatividade, a criticidade e a interação comunicativa.</p>			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<p>Aspectos gramaticais: estrutura gramatical da língua francesa: o nível lexical, fonológico, morfosintático e semântico. Aspectos textuais e discursivos: gêneros textuais diversificados e apresentados preferencialmente por meio de documentos autênticos.</p>			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
ANTUNES, Irandé Costa. Língua, gêneros textuais e ensino: considerações teóricas e implicações didáticas. In: <i>Perspectiva- Revista do Centro de Ciências da Educação da UFSC</i> . Florianópolis, v. 20, n.1, pp. 65-75, jan/jun, 2002.			
BRANDÃO, Helena Nagamine (coord.). <i>Gêneros do discurso na escola: mito, conto, cordel, discurso político, divulgação científica</i> . 3.ed. São Paulo: Cortez, 2002.			

CANVAT, Karl. La notion du genre et l'articulation de la lecture et de l'écriture. In: *Les interactions lecture-écriture. Actes du Colloque organisé par l'équipe Théodile-Crel-Université Charles de Gaulle. LilleIII. Lille, novembre 1993.*

CASTELLOTTI, Véronique. *La langue maternelle en classe de langue étrangère.* Paris: Clé International, 2000.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. *Desvendando os segredos do texto.* 2.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

PETITJEAN, André. As tipologias textuais. *Pratiques*, n. 97-98, pp.7024, juin 1998.

4.2- Complementares

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras- Habilitação Português/Francês e Literaturas Correspondentes		
Departamento:	Departamento de Letras		
Centro:	Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas I		Código: 4818	
Turma(s): 31/32	Ano de Implantação: 2009	Periodicidade: anual	

Verificação da Aprendizagem				
<small>www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto: Avaliação</small>				
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final. Número mínimo de avaliações = 2 (duas)				
Avaliação Periódica:	1^a	2^a	3^a	4^a
Peso:	1	2	3	4

1^a AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

2^a AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

3^a AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

4^a AVALIAÇÃO PERIÓDICA prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

AVALIAÇÃO FINAL: prova escrita

Aprovação do Departamento

Aprovação do Colegiado