



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras Habilitação Dupla: Português e Inglês e Literaturas correspondentes		
Departamento:	LETRAS		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Literatura em Língua Inglesa: Drama			Código: 3591
Carga Horária: 68	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2009	
1. EMENTA			
Estudo da dramaturgia em Língua Inglesa articulado com a formação do profissional de ensino de Língua Inglesa.			
2. OBJETIVOS			
<ol style="list-style-type: none">1. Instrumentalizar teoricamente o aluno e capacitá-lo para distinguir no gênero dramático as características específicas da tragédia e da comédia, desenvolvendo um espírito crítico de observação da qualidade mimética própria do drama Shakespeareano e da contemporaneidade;2. Produzir textos analíticos e interpretativos de maneira dissertativa sobre textos literários em Língua Inglesa dentro dos padrões do discurso científico;3. Instrumentalizar o aluno crítica e metodologicamente para o ensino de dramaturgia em Língua Inglesa.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<ol style="list-style-type: none">1. Textos dramáticos (tragédia e comédia) de Shakespeare.2. Traduções/adaptações do drama shakespeariano em língua portuguesa ou inglesa a nível fundamental e médio.3. Textos dramáticos de autores em Língua Inglesa (britânicos, estadunidenses ou de ex-colônias) dos séculos XX e XXI.			
4. REFERÊNCIAS			
4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)			
4.2- Complementares			

ASIMOV, A. *Asimov's Guide to Shakespeare*. New York: Gramerey, 2003.
BARNET, S.; BURTO, W.; CAIN, W. E. *An Introduction to Literature*, 13 ed. New York: Longman, 2004.
BOOM, H. *Shakespeare: The Invention of the Human*. New York: Riverhear, 1998.

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras Habilitação Dupla: Português e Inglês e Literaturas correspondentes		
Departamento:	LETRAS		
Centro:	CCH		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Literatura em Língua Inglesa: Drama		Código: 3591	
Turma(s): Todas as turmas vigentes	Ano de Implantação: 2009	Periodicidade: Semestral	
Verificação da Aprendizagem			
<small>www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto: Avaliação</small>			
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.			
Número mínimo de avaliações = 2 (duas)			

Avaliação Periódica:	1ª	2ª	3ª	4ª
Peso:	1	2	3	4

1ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

A avaliação mensal será dividida em duas partes: prova escrita valendo 7,0 (sete) e atividades complementares valendo 3,0, peso 1.

2ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

A avaliação mensal será dividida em duas partes: prova escrita valendo 7,0 (sete) e atividades complementares valendo 3,0, peso 2.

3ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

A avaliação mensal será dividida em duas partes: prova escrita valendo 7,0 (sete) e atividades complementares valendo 3,0, peso 3.

4ª AVALIAÇÃO PERIÓDICA

A avaliação mensal será dividida em duas partes: prova escrita valendo 7,0 (sete) e atividades complementares valendo 3,0, peso 4.

AVALIAÇÃO FINAL:

Exame Final constará de uma prova no valor de 0 a 10 sobre todo os tópicos vistos durante o semestre.

Aprovação do Departamento

Aprovação do Colegiado