



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso:	Letras		
Departamento:	Departamento de Letras		
Centro:	Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes		
COMPONENTE CURRICULAR			
Nome: Estudo das Interpretações II			Código: 3572
Carga Horária: 68	Periodicidade: Semestral	Ano de Implantação: 2009	
1. EMENTA			
Estudo teórico-reflexivo de diferentes teorias semânticas fundamentadas na questão da interpretação			
2. OBJETIVOS			
1.1. Habilitar o aluno para a compreensão e análise dos processos de produção de sentidos tendo em vista o estudo de diferentes teorias interpretativas. 1.2. Levar o aluno a produzir trabalhos de análise de processos semânticos, com base nos padrões mínimos de exigência do discurso científico. 1.3. Orientar o aluno na aplicação pedagógica dos conceitos que permeiam as diversas teorias da interpretação.			
3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
3.1. Sentido e argumentação 3.1.1. Pressupostos e subentendidos 3.1.2. Operadores e modalizadores argumentativos 3.1.3. Polifonia e argumentação 3.1.4. Atividades de análise e aplicação pedagógica de caráter prático (micro-ensino, seminários de ensino, análise de diferentes materiais de linguagem, análise de aulas) 3.2. Sentido, texto e discurso 3.2.1. Língua, texto e discurso 3.2.2. Relações intertextuais e produção de sentido 3.2.3. Heterogeneidade discursiva 3.2.4. Condições de produção do discurso 3.2.5. Formações imaginárias, formação discursiva e interdiscurso 3.2.6. Atividades de análise e aplicação pedagógica de caráter prático (micro-ensino, seminários de ensino, análise de diferentes materiais de linguagem, análise de aulas)			

4. REFERÊNCIAS

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

- FIORIN, José Luiz. "A linguagem em uso". In: FIORIN, J.L. (org.). *Introdução à lingüística: objetos teóricos*. São Paulo: Contexto, 2002.
- FIORIN, José Luiz & SAVIOLI, F. Platão. "Argumentação", "As informações implícitas". In: *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 1995.
- GUIMARÃES, Eduardo Roberto Junqueira. "Argumentação e sentido", "Historicidade do sentido", "textualidade e Argumentação". In: *Os limites do sentido. Um estudo histórico e enunciativo da linguagem*. Campinas: Pontes, 1995.
- MANGUENEAU, D. *Termos chaves da análise do discurso*. Belo Horizonte: Ed.UFMG, 1998.
- MUSSALIN, F. "Análise do discurso". In: *Introdução à Lingüística: domínios e fronteiras*. F.Mussalin & A.C.Bentes. São Paulo: Cortez, 2001.
- OLIVEIRA, R.P. "Semântica", In: MUSSALIN, Fernanda & BENTES, M.Cristina.(orgs.) *Introdução à Lingüística: domínios e fronteiras, v. 2*. São Paulo: Cortez.
- ORLANDI, E.P. "O próprio da análise do discurso. In: *Escritos: discurso e política, nº3*. Labeurb, Unicamp. s/d.
- _____. "Texto e discurso". In: *Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico*. Petrópolis: Vozes, 1996.

A bibliografia básica de leitura obrigatória poderá ser complementada no decorrer do curso.

4.2- Complementares

- BARROS, D.L.de. "Dialogismo, polifonia e enunciação.". In: *Dialogismo, Polifonia, Intertextualidade*. São Paulo: Edusp, 1994.
- BRANDÃO, H.N. *Introdução à Análise do Discurso*. Campinas: Ed.Unicamp, 1998.
- CADERNOS DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS, 35: SEMINÁRIO OSWALD DUCROT. Eduardo Guimarães (org.) Campinas, Instituto de Estudos da Linguagem, 1998.
- DUCROT, Oswald. *O dizer e o dito*. São Paulo: Pontes, 1987.
- GUIMARÃES, E. *Os limites do sentido*. Campinas: Pontes, 1995.
- FUCHS, C & M. PÊCHEUX. "A propóstio da Análise Automática do Discurso: atualização e perspectivas". In: F.Gadet & T.Hak (org.) *Por uma Análise Automática do Discurso. Uma introdução à Obra de Michel Pêcheux*. Campinas, Ed.da Unicamp, 1990.
- MAINGUENEAU, D. *Análise de textos de comunicação*. São Paulo: Cortez, 2001.
- ORLANDI, E.P. *Análise de discurso: princípios e procedimentos*. Campinas-SP: Pontes, 1999.
- ORLANDI, E.P. *O que é lingüística*. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- _____. *Discurso e leitura*. São Paulo: Cortez; Campinas: Ed.Unicamp, 1988.
- _____. *Discurso e texto: formulação e circulação dos sentidos*. Campinas: Pontes, 2001.
- PÊCHEUX, Michel. *Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas: Editora da Unicamp, 1995.
- _____. *O discurso: estrutura ou acontecimento*. Trad. Eni P.Orlandi. 2ªed. Campinas: Pontes, 1997.

APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

APROVAÇÃO DO COLEGIADO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras	
Departamento:	Departamento de Letras	
Centro:	Centro de Ciências Humanas Letras e Artes	
COMPONENTE CURRICULAR		
Nome: Estudo das Interpretações II	Código: 3572	
Turma(s): 31,32, 33	Ano de Implantação: 2009	Periodicidade: Semestral
Verificação da Aprendizagem		
www.pen.uem.br > Legislação > Normas da Graduação > Pesquisar por Assunto: Avaliação		
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final. Número mínimo de avaliações = 2 (duas)		

Avaliação Periódica:	1ª	2ª	3ª	4ª
Peso:	4	6		

As avaliações periódicas dos componentes curriculares serão constituídas de:

- uma prova escrita, com valor 0 a 6 pontos, sendo aproximadamente 60.% dissertativa (3,5), e podendo-se, de acordo com as especificidades da disciplina, fracionar a prova;
- atividades de ensino, pesquisa, entre outros trabalhos que contemplem o universo semiológico (modalidades verbal e não-verbal (escrita/oralidade)) das Letras: seminários, comunicações, laboratórios pedagógicos e demais atividades didático- pedagógicas apontadas pelos conteúdos programáticos da disciplina, com valor de 0 a 4 pontos.

Aprovação do Departamento

Aprovação do Colegiado